

# Recueil de Session

Le **samedi 26 avril 2025**, à l'occasion des 10 ans de la [Fête irlandaise à Lagarde Paréol](#), surprenante bourgade située à quelques encablures de Sainte Cécile les Vignes (Nord-Vaucluse), j'invite les musiciens adeptes du genre pour un moment que l'on mettra volontiers dans le genre **Session de festival**; Pour tout connaître de "l'esprit session" suivre ce lien:

<https://www.tradschool.com/fr/musique-irlandaise/tout-ce-que-vous-devez-savoir-sur-les-sessions-de-musique-irlandaise/>

En complément de ce recueil, tu trouveras la liste de standards avec partitions audibles qui seront interprétés par le collectif des musiciens sur cette page:

[https://lezard-soleil.123.fr/pareol\\_irish\\_session-4-25.htm](https://lezard-soleil.123.fr/pareol_irish_session-4-25.htm)

*Irish Music is so good* **Bruno ESCAFIT**

Merci de t'inscrire par un petit mail : [contact@brunoziquezic.fr](mailto:contact@brunoziquezic.fr)

*Afin d'assurer la sécurité des instruments des musiciens, j'offrirai après la Session de redescendre les instruments confiés à mon domicile voisin de Sainte Cécile ; Ainsi chacun pourra profiter en toute quiétude de l'ambiance extraordinaire & des concerts gratuits !*

*Pour les musiciens venant de loin, il est possible de trouver un hébergement local gratuit*

Les rendez-vous pour la SESSION du samedi 26 avril:

- 13h45: RdV dans la Salle municipale (jouxant la Mairie de Sainte Cécile les Vignes)
- 14h00: répétition collective du répertoire de la session
- 16h00: fin de la répétition
- 17h00: Départ en voiture pour Lagarde Paréol (5 km) Covoiturage possible
- 17h30: les musiciens s'installent en rond devant la salle polyvalente (chaises + électricité fournies)
- 18h00: Début de la Session
- 18h30: Fin de la Session



En début de soirée, ce nouveau groupe nous invite à vivre la première escale de notre échappée irlandaise. Quatre musiciens vous embarqueront pour une balade à la fois festive et intimiste. Une guitare, un violon, un accordéon, un bodhrán et une voix suspendue qui chante une histoire de la mer, l'amour, la guerre, le patriotisme, l'émigration... la vie et l'Histoire du peuple irlandais !

Quelques airs célèbres, des musiques de danse : hornpipes, jigs, reels, valse... Ils partageront avec nous leur répertoire riche et varié, des versions traditionnelles et des arrangements aux sonorités plus modernes.



Vous les attendiez ! Ils reviennent pour les 10 ans de la Fête irlandaise !

Ils nous ont conquis(es) depuis la toute première fête et seront présents le 26 avril. En exclusivité à Lagarde Paréol, le groupe des « Connemara Ramblers » est de retour : Michaël Carey, Joseph Gibson, Adam Conroy et de Stephen O'Carolan, accordéoniste talentueux.

Nos amis Irlandais, avec leur authenticité, leur énergie, leur gentillesse et leur virtuosité vont nous entraîner dans leur univers musical, nous faire plonger au cœur de la tradition et du son irlandais d'aujourd'hui. Ne les ratez pas vous ne les verrez nulle part ailleurs !!!

# La Session de Lagarde Suite of Irish Polkas

Denis Murphy's

*D Em A7*

*D Em A7 D*

*D G D A7*

*D G A7 D*

John Ryan's

*D.C. % D Bm D Bm D A7*

*D Bm D A7 D A7* 1.D. 2. *D*

*G A7 D A7*

*D G A7 D A7* 1.D. *D* 2. *D* *D.S. %*

Finnish Polka

*% A Am F G Am*

*F Am G Am >*

*B Am G Em Am*

*C G Em Em7 Am >*

# La Session de Lagarde Britany's Andro

*Am* *Em* *Dm* *G* *F* *Em*  
 Melody  $\text{♩} = 88$  A

*Am* *Em* *Dm* *G* *Em* *Am* >

*Am* *G* *C* *F* *G* *Dm* *Em*  
B

*Am* *G* *C* *F* *G* *Em* *Am* >

# La Session de Lagarde Suite of Irish Slip Jigs

## The Butterfly

**A** *Em* *D* *Em* *D*  
*Em* *D* *G* *D*  
**B** *C* *Em* *D*  
*C* *G* *C* *D*  
**C** *Em* *D*  
*Em* *G* *C* *D* *D.C.*

## Comb Your Hair and Curl It

**A** *Em* *D* *Em* *D*  
*Em* *D* *G* *D*  
**B** *Em* *D*  
*Em* *D* *D.S. al Coda*  
**Coda** *Em* *D* *Em* *D* *Em* *>*

# La Session de Lagarde Suite of Irish Slides

## Merrily Kissed the Quaker's Wife

Musical score for 'Merrily Kissed the Quaker's Wife' in G major, 12/8 time. The score consists of six staves of music. Chords are indicated above the notes. Measure numbers 4, 6, 9, 11, and 14 are marked at the beginning of their respective staves. Section markers A, B, and C are placed above the first, fifth, and sixth staves respectively. The piece concludes with a fermata in the final measure.

## Denis Murphy's

Musical score for 'Denis Murphy's' in G major, 12/8 time. The score consists of four staves of music. Chords are indicated above the notes. Section markers A and B are placed above the first and third staves respectively. The score includes first and second endings, marked with '1.' and '2.'. The piece concludes with a double bar line and a 'D.S.' (Da Capo) instruction.



# La Session de Lagarde Suite of O'Carolan's Planxtys

Planxty Irwin

Chords: G, Em, G, Em, C, G, 1. D, D7, 2. D, D7, G>, B, Fine, G, Em, D, Bm, G, Em, D, Em, G, Em, G, Em, C, G, D7, G>, D.S. al Fine

Fainní Ní Poer

Chords: G, Em, Am, C, D/A, D7/F#, D, D7/C, G, Em, C, Am, C, D7, G>, Fine, G, Em, C, Am, D7, G>, D.S. al Fine

# La Session de Lagarde Suite of Hornpipes

The King of the Fairies

♩ **A** Em D

Em D Em Bm <sup>1</sup>Em <sup>2</sup>Em

**B** Em C Em Bm Em

C Em D Em

**C** D Em Bm D Em Bm Em

Bm Em D.S.♩

Off To California

♩ **A** G D G C G Em Am D7

G D G C

G Em <sup>1</sup>. D7 <sup>3</sup> G > <sup>2</sup>. D7 <sup>3</sup> G >

**B** Em Bm C Em G Em

Am D7 G D G C

G Em <sup>1</sup>. D7 <sup>3</sup> G <sup>2</sup>. D7 <sup>3</sup> G >

The Boys of the Blue Hill

♩ **A** D G A D A

D G D G A

D A <sup>1</sup>. D > <sup>2</sup>. D >

D G D A

D G D G A

D A <sup>1</sup>. D > <sup>2</sup>. D >



# La Session de Lagarde Suite of Waltzes

Ar Eireann Ni Neosfainn Ce Hi

Musical score for 'Ar Eireann Ni Neosfainn Ce Hi' in G major, 3/4 time. The score consists of five staves of music. Chords are indicated above the notes. The key signature has one sharp (F#). The piece concludes with a double bar line and the word 'Fine'.

Chords: G, C, G, D7, G, C, Am, D7, G, C, G, D, C, Em, G, Bm, G, C, Em, G, Em, Am, D7, G, C, G, D, C, Em, G, D.S. al Fine, Fine

The Arran Boat Song

Musical score for 'The Arran Boat Song' in G major, 3/4 time. The score consists of five staves of music. Chords are indicated above the notes. The key signature has one sharp (F#). The piece concludes with a double bar line and the word 'D.C.'.

Chords: Em, G, D, Em, G, D, Em, G, D, Em, G, Em, G, Em, G, D, Em, G, D, Em, D.C.

# La Session de Lagarde Suite of Irish Jigs

## The Joy of my Life

G D Em D G D7 G  
 D Em D G <sup>1</sup>D7 G> <sup>2</sup>D7 G>  
 C D Em D Em D Em D7  
<sup>1</sup>G D C D G D7 G>  
<sup>2</sup>G D Em D G D7 G> D.S.

## Out On the Ocean

G Em C Em  
 G Em C D7 G>  
 Em D  
 G C G D7 G  
 Em D  
 G C G D7 G>

## The Irish Washer Woman

G Am D7  
 G Am D7 <sup>1</sup>G> <sup>2</sup>G>  
 G D  
 C G C G Am D7 <sup>1</sup>G> <sup>2</sup>G> D.S.